

BOARD vol.0

free column paper as info-board & commu-table
by mix life-style, cafe unizon & d'spec.

produced by office UNIZON

BOARD Monthly Schedule

UNIZON Coralway展 7月22日(水)~8月31日(月)

沖縄と離島を結ぶ翼、JTAの機内誌『コーラルウェイ』の創刊123号を記念したコレクタブル・イベント。雑誌のバックナンバー展示や南西航空時代からの激レアグッズを集めた企画展です。懐かしい記憶に会話を弾むし、家族で楽しいエアラインイベントです。8月7日には、記念パーティもあり!



UNIZON FRUITS SUNDAY 8月23日(日)

日曜日のカフェがちょっといい感じ。今回の「pick up column」を書いてくれたDJ Nobu-shit! 主宰の不定期イベント「Fruits」がユニゾンで生DJ。いつもとちょっと違った、ラウンジでスイートな空間がカフェに生まれますよ。DJ / Nobu-shit! (Fruits, LS&M)、DJ YAMADA (We The People, LS&M) ギターライブ / 波平雄太 (office UNIZON)

★予告: 9月のユニゾンは天使画で有名な寺門孝さんの個展です。

CAFE UNIZON News!

夏の「涼風」限定メニュー

●カフェでは、9月いっぱいまで夏らしいドリンクとデザートをご用意しました。●まずは、「カモミールレモネード」(450円)。ハーブティーとレモネードの組み合わせで、癒されつつ、体をクールダウン。女性におすすめです。●続いて、「ヴァージンモヒート」(450円)。本来モヒートとは、ミントをたっぷり入れてラムで割ったカクテル。ユニゾンではノンアルコールでカクテル風に仕上げてあります。シャキッ!としたいときに。●そしてスイーツは、「イチゴとチーズのアイスクーキー」(450円)。イチゴの果肉とクリームチーズで作った濃厚な手づくりアイスクリームです。バルサミコ酢ソースとともに。暑い午後涼みに来てくださいな。



イチゴとチーズのアイスクーキー

ワールド・オブ・キノワン ~多国籍の街を歩く~

WE ARE THE FUTEEMAN!

宜野湾市といえば、大方の人は、普天間基地や普天満宮、沖縄コンベンションセンターといった、おおよっぱなイメージを抱いているはず。確かに那覇のような賑わいも、北谷のようなウェットサイな感じも、ましてコザの濃い目な味付けもないかもしれないけど、宜野湾で独特な国際感を感じない? それもそのはず、宜野湾市は日本で一番、外国人の登録国籍数が多い国際的な街なのだ。実に47カ国という様々な人種がこの街に暮らしている。

伊佐交差点入口にある焼肉屋「カルビ家」も韓国人の営むレストラン。味は格別、サイドメニューも惜しげなく選べて、大人1680円食べ放題という太っ腹ぶりには頭が下がるヨ、カムサハムニダ。

ステキな街のステキな街づくり。魅力を再発見しなくちゃ。

text by tel



普天間ヒルズへようこそ

「普天間ヒルズ・アベニュー」デビュー!

ゴッパチから伊佐交差点を普天間三叉路に向け、ゆったりとカーブを描きながら登っていく道を「でいご通り」というそう。その昔、デイゴ並木があったんだらうなあと思うけれど面影はなく、名前にピンとこない人も多いかも。そこで、我ら、「勝手に命名委員会」は、この通りを「普天間ヒルズ・アベニュー」と命名しました。意外と知らないヒルズ周辺の見所・魅力を紹介していくよ。

さて、まずはフォスターのフェンス沿いに続く遊歩道の途中に見つけた「喜友名名泉(チュンナーガー)」。いまま清涼な泉の湧くこの一帯は、喜友名遺跡群として残る国指定文化財なのだ。約30メートル下にある本体は、基地のフェンスに阻まれて入ることができないけど、こんな所に文化遺産があると思うとワクワクするよね。

text by tel



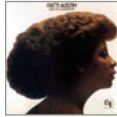
カフェに合うGOOD MUSIC!

僕は自称「Digger」(ヒップホップ用語でレコードを掘る人)。日々、中古レコ屋を廻り、見た事、聴いた事のないレコードやCDを買い、聴き、もしくは持っておくだけ。の音楽漬けならぬ「それしかしてない」冴えなくも充実した毎日を送っています。

以前から不定期で「Fruits」という、CLUBでは軽すぎて踊れない。BARでかけられる程背伸びしてない。カフェでなら最適かも?な「一曲入魂」の硬派なイベントもしています。そんなイベント中に「この曲何?」と必ず聞かれる曲が「GOOD MUSIC」という言葉の答えの近道なのかな?と思います。

そんな「必ず曲名を聞かれる」ベスト3を紹介しま。ちなみに同じ人に3回質問されたら、すぐ勘違

いしてその人を好きになりますのでご注意ください。



第1位

Patti Austin / Say You Love Me
曲が始まった瞬間に鳥肌ミノルで、曲の最後まで愛に包まれている感じがします(恥)。誰かを無性に許しくなります。パーフェクトです。「愛してると言っ」とうたう刹那系の歌詞が女性心に響くのでしょうか。口べたな僕は言葉ではなく、行動で示す派です。



第2位

**Israel Kamakawiwo'ole
Somewhere Over The Rainbow
~What A Wonderful World**



第3位

Valerie Carter / Ooh Child
オリジナルは兄弟ソウルグループのTHE FIVE STAIRSTEPSの曲で、ヴァレリーのカバーバージョンは、やさしげなエレビのイントロを聴いた瞬間に曲に引き込まれ、弾けもしないのにエアピアノをさせてしまうデンジャラスな曲です。

MIX 商品研究所

text by Ohyama (MIX life-style スタッフ)

ステテコと過ごす夏

ステテコと聞いて思い出すのは、おやじキャラクターのカトちゃん。古臭い、おやじ臭い、そんなイメージだったステテコは、今じゃ若者もおしゃれに履きこなすファッションアイテムなんです。

もともと、とても理にかなったインナーウェアのステテコ。素材である綿クレープ(ちぢみ)は、しぼという凹凸があるため肌に密着せず、いつもサラッとした爽やかな肌ざわりと天然のストレッチ性を実現。さらには、吸汗性、速乾性、通気性、吸湿性、放湿性など、蒸し暑い沖縄の夏に最適。なるほどカトちゃん、そういうことだったのね。「暑い夏にどうしても一枚はくのか?」と疑問に思っていた私も納得。

Steteco.comのステテコは、デザイン、柄、素材

も抜群。下着としてもくつろぎ着(アウター)としても、この夏一枚持っておくと重宝しそうなアイテムです。

steteco.com HP www.steteco.com/



ショート 4,725円 レギュラー 5,040円

D'spec が熱くロックに語る

text by TAKUSHI (D' spec スタッフ)

2階の奥の小部屋の正体

ディ・スペックは、MIXの2Fフロアの「奥の小部屋」にある5坪ほどしかない不動産屋です。2007年3月に開業して2年が過ぎましたが、何度もMIXに来たことあるのに、ユニゾンは常連なのに、って方にも案外知られていないようで、「まだまだだな」って思ったりします。この「まだまだだな」をこれからの伸びしろの大きさに置き換えて、前向きにドンドン楽しんで頑張ろうと思っています。

そんなディ・スペックは、主にウェブサイト上で土地・建物・賃貸物件を公開しています。独自の視点でセレクトしたこだわりの物件や楽しい空間を「外人住宅」「デザイン」「ヴィンテージ」など、ユニークなカテゴリーに分けて紹介しています。いわば不動産のセレクト

トショップです。2階に上がる階段ホールの壁に物件情報(らしき)も掲示しています。その他の物件写真は、ディ・スペック内でも閲覧できますよ。

これからどうぞ、ゆたく。

Okinawa Real Estate Library (沖縄不動産文庫)
HP www.dspect.jp



奥の小部屋はこんな感じ

ごはんですよ!

text by 山之内裕子 (CAFE UNIZON)

へんな野菜／紫じゃがいも編

私は見たことのない食材があれば買わずにはられない。品種改良された野菜が並んでたり、沖縄でも芽キャベツを栽培したり…。最近、県産野菜が熱いです。そこで、宜野座村特産のじゃがいもに注目。紅じゃがが有名ですが、皮が赤く、中身は黄色でほくほくと美味。今回使用したのは紫じゃがいも。皮も紫! 中身も紫! ポリフェノールが豊富。味は、ふつうのじゃがいもです(笑)。ユニークな食材を使って、食卓にもユーモアを!



「紫じゃがいもとかかりカリベーコンのサラダ」

紫じゃがいも 2~3個
ベーコン 2枚
プチトマト 4個
ドレッシング(オリーブオイル 25cc、酢 20cc、塩 小さじ1/2、こしょう 少々、メープルシロップ 小さじ1※ハチミツでもOK)

(2人分)

1. 紫じゃがいもは芽を取り、皮付きのままシリシリする。水に塩を入れ、シリシリじゃがをしぼらつくしておく
2. 水気をよく切り、油で揚げる
3. ベーコンはフライパンに油を引かず、低温でかりかりに
4. ドレッシングはしっかりと混ぜておき、食べる直前にかける

4コマ小学生日記

ヨウヨウですよ!! 作: MAO



アツロ神のお告げ



不幸は突然やってくる。幸福はゆつくりとひそやかに訪れる。

